

Jens Troester - Lebenslauf

geboren am 25. Juni 1970 in Offenbach am Main

Berufliches

- seit 2014 **Freiberufliche Dirigiertätigkeit** im In- und Ausland
- 2011 - 2013 **Kommissarischer Generalmusikdirektor** von Theater und Philharmonie Thüringen Gera/Altenburg
- Februar 2011 Gastdirigent des Loh-Orchesters Sondershausen
- 2008 - 2011 **Erster Kapellmeister und stellvertretender Generalmusikdirektor** von Theater und Philharmonie Thüringen
- 2006 - 2008 **Zweiter Kapellmeister** am Staatstheater Kassel
- Liederabende mit Sängern des Ensembles des Staatstheaters
- Dezember 2006 Gastdirigent der Neubrandenburger Philharmonie
- 2005 - 2006 **Kapellmeister und Studienleiter** am Theater Neustrelitz/ Neubrandenburg
- Dirigent der Schlossgartenfestspiele Neustrelitz
- Kammerkonzerte mit Mitgliedern der Neubrandenburger Philharmonie
- seit 2004 **Ständiger Gastdirigent** der Neuen Philharmonie Frankfurt
- 2004 Musikalischer Leiter und Dirigent der Camerata Kiel
- 2000 - 2004 **Solorepetitor mit Dirigierverpflichtung** an der Oper Kiel
- Kammerkonzerte mit Mitgliedern der Kieler Philharmoniker, Liederabende mit Sängern des Ensembles der Oper Kiel
- August 2000 Gastdirigent der Heidelberger Schlossfestspiele
- 2000 Musikalischer Leiter und Dirigent der Kammeroper Frankfurt
- 1999 - 2000 Assistant Conductor am Indiana University Opera Theater
- 1998 - 1999 Korrepetitor am Indiana University Opera Theater, Bloomington, USA
- 1998 Dirigent der 31. Vinschgauer Musikwochen
- 1997 - 1998 Lehrassistenz für Dirigieren an der Musikhochschule Detmold

Ausbildung

- 1998 - 2000 **Dirigierstudium** bei Prof. Imre Palló, Thomas Baldner und David Effron an der School of Music, Indiana University, Bloomington (USA),
Abschlussdiplom Master of Music
- Nebenfach Komposition bei Prof. Claude Baker
- Mitglied im Contemporary Vocal Ensemble
- 1996 - 1998 **Dirigierstudium** bei Prof. Joachim Harder an der Musikhochschule Detmold
- Erste Dirigiererfahrung mit dem Hochschulorchester, dem
Studentenorchester der Stadt Münster und der Nordwestdeutschen
Philharmonie
- Nebenfach Gesang bei Hans-Peter Bendt, Klarinetten- und Violinunterricht
- 1990 - 1996 **Klavierstudium** bei Prof. Nerine Barrett an der Musikhochschule Detmold,
Abschlussdiplom mit der Note „sehr gut“
- Jungstudent bei Prof. Nerine Barrett an der Musikhochschule Detmold
- 1988 - 1990 Erste musikalische Ausbildung in Frankfurt, Köln, Wien und New York
- 1976 - 1988 Preisträger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“